

Autour de l'exposition

Venez découvrir l'exposition en bonne compagnie

Elodie Gaille, co-conceptrice de l'exposition, et Léa Wobmann, médiatrice culturelle, seront présentes un mercredi par mois (*les premiers mercredis du mois de juin à décembre, hors vacances scolaires*) pour répondre aux questions du public et dialoguer autour des questions suscitées par l'exposition.

Un petit jeu est également à disposition des enfants et familles pour vivre l'exposition de manière ludique.

Des évènements saisonniers

Au fil des saisons, des journées-événements permettront de creuser de manière conviviale, engagée et ludique l'un des sujets de l'exposition, avec à chaque fois une plante symbole pour fil rouge. En 2024, trois journées sont déjà programmées : « **Hêtre-au-monde : forêts et économies de demain** » (19 mai), « **Le blé fait-il le bonheur ?** » (1^{er} septembre) et « **Quel choc !** » (3 novembre).

En 2025, les thématiques de la mode, de l'agriculture, de la pollution et des résistances seront également abordées.

Une médiation culturelle sur une année scolaire

L'un des 18 postes de l'exposition a été entièrement conçu par **des élèves de 11-12 ans**. Il s'agit du résultat d'un travail de médiation réalisé sur une année scolaire [par l'Atelier des musées](#), avec le soutien du Fonds de médiation culturelle du Canton de Neuchâtel. Venez découvrir ce travail dans le kikajon où sont **exposées les neuf vitrines illustrant la thématique des Valeurs** que représentent les plantes.

Une collaboration unique entre un Jardin botanique et une réalisatrice

Dans le cadre de cette exposition, une carte-blanc a été donnée à la réalisatrice neuchâteloise Orane Burri pour **la création d'un long-métrage documentaire indépendant**, sur l'une des thématiques de l'exposition. Le résultat est « **Inestimables forêts** », une immersion au cœur de nos forêts locales en compagnie de celles et ceux qui la font vivre au quotidien. Par un jeu de miroir, le film met en relation les forêts de Suisse, d'Europe et du monde, avec un regard critique qui nous pousse à remettre en question nos valeurs et nos certitudes face à l'urgence de préserver ce trésor de notre planète.

Un appel à participation citoyenne

Fidèle à ses démarches de participation citoyenne, le Jardin botanique a lancé un appel à la population pour réunir des témoignages sur l'importance des plantes dans l'économie, par l'intermédiaire de photos ou d'expressions dans différentes langues. Ces contributions seront valorisées dans le parc ainsi que dans le catalogue de l'exposition. Pour en savoir plus :

<https://www.jbneuchatel.ch/decouvrez-le-jardin-botanique/expositions/projets-citoyens>

Des cafés scientifiques

Le Jardin botanique participera également à deux cafés scientifiques organisés par sa complice de longue date, l'Université de Neuchâtel. Le premier aura lieu le mercredi 24 avril à 18h sur la thématique « Faut-il réconcilier bio et OGM ? ». M.Blaise Mulhauser, directeur du Jardin botanique, interviendra aux côtés notamment de Ted Turlings, lauréat du Prix Marcel Benoist. Le deuxième le 25 septembre « A qui profitent les plantes à but lucratif ? » traitera des profits tirés par l'industrie pharmaceutique à partir de substances actives issues des plantes et des enjeux que cela suscite.

Ateliers et Visites guidées pour tous publics

Des ateliers et des visites guidées sont organisées tout au long de l'année et sur demande par l'Atelier des musées pour différents publics, notamment les écoles.

Par ailleurs, dans le cadre de la Semaine de l'Europe, une visite guidée « Quelle économie et quel droit pour le vivant ? », sera menée par Blaise Mulhauser, le dimanche 5 mai à 15h (entrée libre ; rendez-vous à l'entrée principale du jardin botanique).